

Dimanche 7 Novembre

(134)

Déjeuner dans un petit resto qui croise de faire des "continental breakfast". Une fois de temps en temps des toasts beurrés + miel, tremplés dans du chai (j'ignorais ça) ça ne fait pas de mal. Une occidentale entre avec une vieille femme et 6 gamins, tous de la moe, et leur paye un bon repas à tous. Je la félicite. Elle est italienne ; elle a conscience de la grotte d'eau qu'elle vient d'enlever à cet océan de misère. Elle est très intéressante. Qu'est-ce qu'une personne ; quelle est la part d'un gork généreux motivée par la satisfaction de l'autre, et la part motivée par la satisfaction de soi-même ? (ouah, ça chante Gérard...) mais à méditer tout de même avant de s'endormir. Comme à Varanasi, il y a ici beaucoup de femmes ^{occidentales} ou entre femmes, sans homme. Et elles sont très sensibles à tous ces problèmes sociaux et sanitaires, voire impliquées dans une action humanitaire.

Après l'italienne, un allemand veut m'acheter ma carte de l'Inde ! pourquoi pas, j'ai fini, mais elle a été ma compagnie de voyage, mon seul guide... je la garde ! Je lui explique qu'il n'a qu'à faire des photos des zones qui l'intéressent, je lui fais une démonstration, il est content.

Je vais un peu sortir dans des quartiers nouveaux pour moi, notamment celui du "Nath Palace", un bâtiment en pierre sur un vieux architecture. tout y est mélangé. Le gendarme me fait venir un fonctionnaire exigeant une autorisation du Département du tourisme pour y pénétrer, bureau qui évidemment est à 10 km...

(135)

Plais, mais ... contre un bar pourboire il m'explique qu'on peut s'amuser ! Evidemment... Pour compléter ce décor de fou, il faut savoir qu'il tient à la main une lance, style celle des romans d'Askaix, et que nous sommes dans une infâme ville. Je poursuit mon chemin. les quartiers de Calacuta se suivent et ne se ressemblent absolument pas.

Je profite aussi de cette journée pour continuer à préparer la partie ludique sur Internet.

Cela prend forme, mais ça va être tendu pour arriver le 28 novembre à Siem Reap. Nous devrons tester les bus laotiens, pas le charp !

Dans le cybercafé, un jeune australien se renseigne pour aller à Kathmandu. Je lui donne tous mes tuyaux, comme un vieux portaud... ; il est enchanté.

Il y a une petite photo typique de Calacuta que je n'ai pas encore évoquée : les rats !

C'est pris que dans un dessin animé : ça graille vraiment, surtout autour des cabanottes qui font à manger dans les rues. Tout le monde jette ses restes pour faire, et donc vivre vivre ...

Et bizarrement il n'y a aucun chat ici.

Sur l'hygiène il faut noter que le lavage des dents prend une bonne $\frac{1}{2}$ heure le matin, soit avec une brosse à dent soit avec un bâton spécial qui une fois mordillé fait office de brosse à dent.

Et pour boire, à la boîte illico on à la casse, personne ne touche le gouttof avec la bouche. J'en essayé, ce n'est pas évident ...

Toujours sur l'hygiène, un jour un marchand de
nourriture, ayant dérempli une assiette, l'a essuyée
en la frottant sur ses jupes... et quand j'ai vu la
tache de sa jupe... gloups.

Et les toilettes et les vêtements pour l'eau sont tous en tôle.
Le vase en vase est réservé au char. Le lavage entre 2
clients est fait par trempage dans un seaux d'eau.

Puisque je suis dans la observations diverses et variées, je
continue : il est intéressant de voir dans toutes les campagnes
traversées qu'il y a 3 principales publicités peintes sur les
murs : - les sous-vêtements pour homme
- les camions
- les réseaux de téléphonie mobile.

Et pour finir, une pensée de Ashish, reçue hier sur
mon (son) portable :

"We love ourself even after many mistakes,
Then why we hate others for their one mistake?"
Huuu, huuu ...